

III Concurso de Piano para Niños de la Zona Sur

Organizado por ALAPP Sede Sur, Valdivia 2016.

Bases

1. El “3er Concurso de Piano para Niños de la Zona Sur” organizado por la Sede Sur de ALAPP, está abierto a alumnos de las regiones VIII, IX, X, XI, XII y XIV.

Estará dividido en dos niveles:

- Primer Nivel: hasta 11 años (cumplidos al día del concurso)
- Segundo Nivel: hasta 14 años (cumplidos al día del concurso)

2. Todos los participantes deberán presentarse en la Sede del Concurso, Conservatorio de Música de la Universidad Austral de Chile, General Lagos #1107 Valdivia, el día 19 de Noviembre del 2016, para efectuar el sorteo que determinará el orden de participación de los concursantes de todos los niveles. El mismo día, al finalizar la participación de los concursantes, y luego de la deliberación del jurado, se realizará la ceremonia de premiación.

3. Todos los participantes deberán llenar la ficha de inscripción. Además deben incluir una copia del carnet de identidad y una autorización de participación firmada por su apoderado.

4. Los documentos serán recibidos impostergablemente hasta el 28 de Octubre del 2016 a las 23:59 a la dirección e-mail concursodepianoalappsur@gmail.com indicando como Asunto: Inscripción Concurso.

5. Se comunicará a los concursantes vía e-mail o contacto telefónico si su postulación cumple con los requisitos de admisibilidad una vez enviados todos los documentos y depósito de inscripción.

6. La cuota de inscripción es de \$10.000 pesos chilenos a cancelar vía transferencia electrónica o depósito a Asociación Latinoamérica Rut 65.092.277-8, chequera electrónica Banco Estado: **721-7-105811-3**. Este comprobante debe ser enviado a concursodepianoalappsur@gmail.com con copia a tesoreriaalapp@gmail.com.

7. Premios: Los tres primeros lugares de cada categoría reciben premio. La mejor interpretación de la obra común en cada nivel será premiada. Todos los participantes recibirán diploma de participación.

8. Los ganadores de las versiones anteriores de este concurso no podrán volver a participar.

9. Jurado:

- El jurado estará conformado por destacados profesores de piano, que se darán a conocer con anticipación.

- Las decisiones del jurado son inapelables.
- Si un miembro del jurado es profesor o familiar de algún concursante, se encontrará inhabilitado para votar en el nivel correspondiente.
- Cualquier situación que no se encuentre indicada en estas bases, quedará a criterio del jurado.

10. ALAPP Sede Sur establece un cupo limitado de inscripciones con un máximo de 15 por nivel.

Repertorio para el concurso:

-Primera Etapa (Hasta 11 años)

Elegir una obra de cada uno de los siguientes estilos:

Barroco:

Maestros del clavecín I vol : excepto 1 y 2.

Ana Magdalena Bach: 3,4,5,7,9,10,15,16,18,21,22,24,36.

Clásicos:

Selección de Clásicos: Una obra completa o un movimiento de Sonatina a elegir entre los siguientes números del libro : 14,17, 20, 24, 27, 30.

Moderno:

Kabalewsky op 39 (Piezas infantiles para piano): 13, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22.

Kabalewsky op 27: 1, 2, 9.

Bartok: For Childrens vol I : 4, 5, 6, 8, 10, 11 y 12, 17, 18, 20,22, 23, 24, 27, 32.

For Childrens vol II : 1,2,3,5,6,7,8, 10,11,13,16,18,19.

OBRA COMUN: Gurlitt Op. 130 N°32

-Segunda Etapa (hasta 14 años)

Una obra a elegir de cada uno de los siguientes estilos:

Barroco:

J.S. Bach:

- Pequeños preludios: BWV 939, BWV 927, BWV 924, BWV 940, BWV 999, BWV 934, BWV 935.

- Invenciones a dos voces: BWV 772, BWV 779, BWV 785

Scarlatti: K 83, K 42, K 415, K 34

Clásico:

*En caso de las Sonatinas de tres movimientos elegir dos, uno rápido y uno lento

Selección de Clásicos: 31, 32

M. Clementi: Sonatinas: op 36 no 1, no 2 y no 3.

F. Kuhlau: Sonatina op 55 no 1, op 55 no 2.

Moderno:

Kabalewsky op 27: dos piezas a elegir entre 3, 4, 5, 6, 7, 8.

O una pieza a elegir entre 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 20, 21, 22, 28.

O una obra entre las siguientes:

Bartok: For Childrens vol I: 42.

For Childrens vol II: 21, 22, 23, 27, 29, 31, 32, 39, 42.

Prokofiev: para niños op 65: 2, 3, 8, 10, 11.

OBRA COMÚN F. Burgmüller op 100 no 15

IMPORTANTE: Todo el repertorio deberá ser interpretado de memoria y con sus respectivas repeticiones. Las obras comunes estarán a disposición en la página: www.alappsur.cl y Facebook Alapp sede sur.